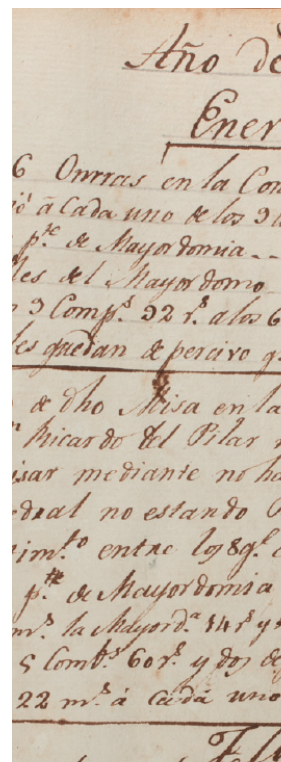
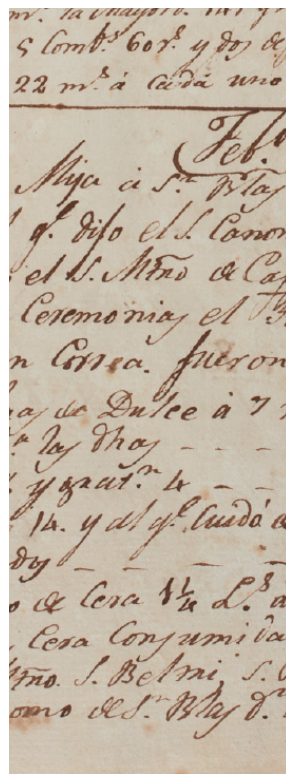
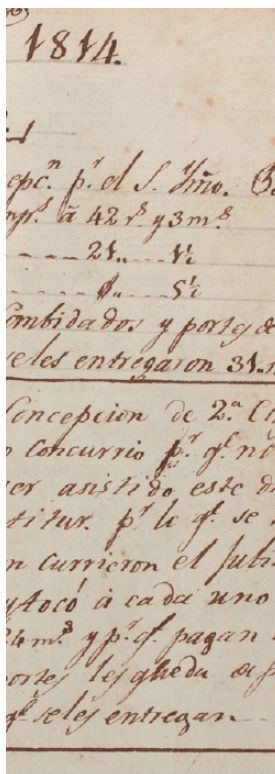


Jornadas de investigación

«En clave femenina: música y ceremonial en las urbes andaluzas durante el reinado de Fernando VII (1808-1833)»

Universidad de Málaga, Facultad de Filosofía y Letras, febrero-diciembre de 2022



Miércoles 23 de febrero de 2022

10:15. Presentación de las Jornadas. Facultad de Filosofía y Letras, Aula 19.

10:30-12:00. María José de la Torre Molina (Universidad de Málaga). «Musicología y transferencia de conocimiento: el caso del proyecto “En clave femenina: música y ceremonial en las urbes andaluzas durante el reinado de Fernando VII (1808-1833)”». Facultad de Filosofía y Letras, Aula 19.

13:30-15:00. Ana Barrena Gómez (Universidad de Málaga). «¿Que nadie se olvide de orar por mí!: La visión de la enfermedad y la muerte en los libros de ceremonial malacitanos en los albores del Reinado de Fernando VII». Facultad de Filosofía y Letras, Aula TIC C.



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

Vicerrectorado de Investigación y Transferencia
Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Ciencias Históricas.